

Affisso all'Albo il 29 novembre 2017

Prot. 2680 Bari, 29 novembre 2017

Il giorno **29 novembre 2017** alle **ore 13,15** nei locali della sede di Bari dell'Accademia di Belle Arti si è riunita la Commissione giudicatrice per l'incarico di insegnamento

"ABTEC38 - ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE".

La Commissione è così composta:

Svolge la funzione di Presidente il Direttore, Prof. Giuseppe Sylos Labini

| | |
|-------------------------------------|----------|
| Prof. Michele Maielli | ABA Bari |
| Prof.ssa Annamaria Salvatore | ABA Bari |
| Prof. Antonio Cicchelli | ABA Bari |

La Commissione unanime concorda di assegnare la funzione di Segretario verbalizzante alla Prof. Michele Maielli.

La commissione esamina le domande presentate entro il termine previsto dal bando.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente e gli altri componenti della Commissione giudicatrice, presa visione dell'elenco dei candidati, dichiarano che non esistono vincoli conosciuti di parentela o di affinità con i candidati e che non esistono cause di astensione di cui all'art. 51, 52 codice di procedura Civile.

La Commissione quindi stabilisce i criteri di valutazione propri integrati da quelli riportati dalla nota ministeriale n. 3154 del 09 Giugno 2011 per gli aspiranti a supplenza nei Conservatori di Musica e nelle Accademie di Belle Arti. Si ribadisce, come da Note ministeriali succitate, che gli aspiranti che riportino, per i titoli artistico-professionali e pubblicazioni, un punteggio inferiore a 24 non sono inclusi nelle graduatorie. Mentre i requisiti di ammissione sono quelli riportati nel bando.

In caso di pari punteggio precede il candidato più giovane di età (legge 127/1997).

La Commissione preso atto delle formalità previste dal bando, passa quindi a esaminare la documentazione allegata alle domande pervenute per l'insegnamento di **"ABTEC38-ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE"**, da parte dei seguenti candidati:

- **LOSITO FEDERICO**
- **FIGURELLA RAFFAELE**
- **MANIELLO DONATO**

- **ALFANO ANDREA**
- **PERRINI ANGELO**

Di ciascuno dei candidati vengono redatte schede individuali di valutazione con il punteggio assegnato, a firma dei componenti della Commissione, che vengono acquisite agli atti. Nell'attribuzione del punteggio ai titoli e alle pubblicazioni si è tenuto conto della congruità di questi con l'insegnamento per il quale i candidati hanno presentato domanda.

A seguito dei punteggi riportati dai candidati, si redige la seguente Graduatoria per la materia **"ABTEC38-ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE"**. nella quale risulta in favorevole posizione (salvo il termine di cinque giorni dalla pubblicazione per eventuali rettifiche).

| Posizione | Candidato | Punti |
|-----------|--------------------------|---------------|
| 1 | FIGRELLA RAFFAELE | 135,45 |
| 2 | MANIELLO DONATO | 92,6 |
| 3 | PERRINI ANGELO | 74,1 |
| 4 | LOSITO FEDERICO | 59,3 |

Candidati non idonei

| Posizione | Candidato | Punti |
|-----------|---------------|-------|
| 1 | ALFANO ANDREA | 18 |

La seduta è tolta in data **29 NOVEMBRE 2017 alle ore 15,45**

Presidente
Prof. Giuseppe Sylos Labini

Commissione:

Prof. Michele Maielli

Prof.ssa Anna Maria Salvatore

Prof. Antonio Cicchelli